

Краткие сообщения



УДК 378.147
doi: 10.20310/1810-231X-2018-17-37-69-72

РОЛЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ВУЗА В ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Терещенко Галина Федоровна
Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина,
Россия, г. Тамбов
e-mail: bingo1668@mail.ru

В статье обоснована необходимость усиления ответственности преподавателей вуза за развитие у студентов умений и навыков самостоятельной деятельности, воспитание у них творческой активности и инициативы. Выделены факторы, способствующие активизации самостоятельной работы студентов. Предложены активные формы самостоятельной работы и проанализирована деятельность преподавателя вуза при их реализации.

Ключевые слова: самостоятельная работа, студент, преподаватель высшей школы, активные формы, интеллектуальная активность

Современные тенденции организации учебного процесса, нормативно-законодательные документы высшей школы ориентируют преподавателя на расширение инновационной деятельности по совершенствованию, планированию и усилению роли самостоятельной работы студентов.

Решение этой задачи невозможно без усиления ответственности преподавателей за развитие у студентов умений и навыков самостоятельной деятельности, за стимулирование личностно-профессионального роста студентов, воспитание у них творческой активности и инициативы. Для этого необходимо перевести студента из пассивного потребителя знаний в активного их творца, умеющего сформулировать проблему, проанализировать пути ее решения, найти оптимальный результат и доказать его правильность [1; 2]. Происходящие в настоящее время изменения в сфере высшего образования связаны, по своей сути, с переходом от парадигмы обучения к парадигме образования. В этом плане следует признать, что самостоятельная работа студентов (СРС) является не просто важной формой образовательного процесса, а должна стать его основой.

Среди внутренних факторов, способствующих активизации самостоятельной работы, можно выделить следующие:

1) Полезность выполняемой работы. Если студент знает, что результаты его работы будут использованы в лекционном курсе, в

методическом пособии, в лабораторном практикуме, при подготовке публикации или иным образом, то отношение к выполнению задания существенно меняется в лучшую сторону и качество выполняемой работы возрастает;

2) Участие студентов в творческой деятельности. Это может быть участие в научно-исследовательской, опытно-конструкторской или методической работе, проводимой на той или иной кафедре;

3) Важным мотивационным фактором является интенсивная педагогика. Она предполагает введение в учебный процесс активных методов, прежде всего игрового тренинга, в основе которого лежат инновационные и организационно-деятельностные игры;

4) Участие в олимпиадах по учебным дисциплинам, конкурсах научно-исследовательских или прикладных работ и т. д.;

5) Использование мотивирующих факторов контроля знаний (накопительные оценки, рейтинг, тесты, нестандартные экзаменационные процедуры). Эти факторы при определенных условиях могут вызвать стремление к состязательности, что само по себе является сильным мотивационным фактором самосовершенствования студента;

6) Поощрение студентов за успехи в учебе и творческой деятельности (стипендии, премирование, поощрительные баллы) и санкции за плохую учебу. Например, за работу, сданную раньше срока, можно проставлять повышенную оценку, а в противном случае ее снижать;

7) Индивидуализация заданий, выполняемых как в аудитории, так и вне ее, постоянное их обновление;

8) Мотивационным фактором в интенсивной учебной работе и, в первую очередь, самостоятельной работе, является личность преподавателя. Преподаватель может быть примером для студента как профессионал, как творческая личность. Преподаватель может и должен помочь студенту раскрыть свой творческий потенциал, определить перспективы своего внутреннего роста. Педагогическое искусство как раз и состоит в том, чтобы создавать оптимальные условия для самореализации личности, саморазвития, самораскрытия. Для того, чтобы студент реализовал все эти *само*, необходимы сотрудничество, содействие, соучастие.

Самостоятельная работа предусматривает признание роли интеллектуальной и социальной активности студента в его профессиональном становлении, повышении значимости мотивационно – эмоциональных факторов в формировании личности будущего специалиста [3; 4]. Как известно, главным источником самостоятельности и творческой активности студента вуза являются потребности: познать, изучить, обобщить, накопить, применить на практике. В этом направлении учебной деятельности студентов мы используем апробированные, положительно зарекомендовавшие себя в течение длительного времени, следующие виды заданий самостоятельной работы.

Составление глоссария выражается в подборе и систематизации терминов, непонятных слов и выражений, встречающихся при изучении темы. Развивает у студентов навык выделять главные понятия темы и формулировать их. Оформляется письменно, включает название и значение терминов, слов и понятий в алфавитном порядке. *Роль преподавателя:* определить тему, рекомендовать источник информации; проверить использование и степень эффективности в рамках практического занятия.

Написание эссе – это форма самостоятельной работы студентов по написанию сочинения небольшого объема и свободной композиции на частную тему, трактуемую субъективно и обычно неполно. Тематика эссе должна быть актуальной, затрагивающей современные области изучения дисциплины. Студент должен раскрыть не только суть проблемы, привести различные точки зрения, но

выразить собственные взгляды на нее. Этот вид работы требует от студента умения четко выражать мысли как в письменной форме, так и посредством логичных рассуждений, ясно излагать свою точку зрения.

При раскрытии темы он должен проявить оригинальность подхода к решению проблемы, реалистичность, полезность и значимость предложенных идей, яркость, образность, художественную оригинальность изложения. *Роль преподавателя:* помочь в выборе источников по теме; помочь в формулировании темы, цели, выводов; консультировать при затруднениях.

Составление тестов и эталонов ответов к ним способствует закреплению изученной информации путем ее дифференциации, конкретизации, сравнения и уточнения в контрольной форме (вопроса, ответа). Студент должен составить как сами тесты, так и эталоны ответов к ним. Тесты могут быть различных уровней сложности; целесообразно предоставлять студенту в этом свободу выбора, главное, чтобы они были в рамках темы. Количество тестов (информационных единиц) можно определить либо давать произвольно. Контроль качества тестов можно вынести на обсуждение («Кто их больше составил?», «Чьи тесты точнее, интереснее?» и т. д.) Оценку их качества также целесообразно провести в рамках занятия. Задание оформляется письменно. *Роль преподавателя:* конкретизировать задание, уточнить цель; познакомить с вариантом тестов; проверить исполнение и оценить в конце занятия.

Разработка и составление анкет, вопросов интервью и беседы требует от студентов развитого критического мышления по осмыслению информации, ее структурированию на главные элементы и второстепенные, а также умения лаконично формулировать мысль и выражать ее в форме вопроса. Кроме того, использование студентом данных психодиагностических средств требует от него и развитых коммуникативных, перцептивных и интерактивных навыков. *Роль преподавателя:* дать целевую установку на выполнение задания; консультировать при затруднении.

Составление кроссвордов и ответов к ним – это разновидность отображения информации в графическом виде и вид контроля знаний по ней. Работа по составлению кроссворда требует от студента владения материалом, умения концентрировать свои мысли и

гибкость ума. Разгадывание кроссвордов чаще применяется в аудиторных самостоятельных работах как метод самоконтроля и взаимоконтроля знаний. Составление кроссвордов рассматривается, как форма самостоятельной внеаудиторной работы и требует от студентов не только тех же качеств, что необходимы при разгадывании кроссвордов, но и умения систематизировать информацию. Кроссворды могут быть различны по форме и количеству слов. *Роль преподавателя:* конкретизировать задание, уточнить цель; проверить исполнение и оценить в контексте задания.

Подготовка схем, иллюстраций (рисунков), графиков, диаграмм – это более простой вид графического способа отображения информации. *Целью этой работы,* является развитие умения студента выделять главные элементы, устанавливать между ними соотношения, отслеживать ход развития, изменения какого-либо процесса, явления. Второстепенные детали описательного характера опускаются. Рисунки носят чаще схематичный характер. В них выделяются и обозначаются общие элементы, их топографическое соотношение. Рисунком может быть отображение действия, что способствует наглядности и, соответственно, лучшему запоминанию алгоритма. Схемы и рисунки широко используются в заданиях на практических занятиях в разделе самостоятельной работы. Эти задания могут даваться всем студентам, как обязательные для подготовки к практическим занятиям. *Роль преподавателя:* конкретизировать задание, уточнить цель; проверить исполнение и оценить в контексте задания.

Поиск путей по совершенствованию руководства самостоятельной работой студентов, а также выявление параметров их активности в ходе изучения психолого-педагогических дисциплин является важнейшим аспектом теоретического и практического анализа. Использование активных форм самостоятельной работы в повышении качества профессионально-педагогической подготовки должно отвечать следующим требованиям:

а) работа должна осуществляться непрерывно (постоянно);

б) охват всех студентов самостоятельной работой;

в) конечные результаты должны свидетельствовать об успешности выполненных заданий;

г) в ходе коллективного анализа тех или иных форм самостоятельной работы наличие в аудитории атмосферы сотрудничества, кооперации, делового общения;

д) многогранность и профессиональная направленность самостоятельной работы студентов, направленной на формирование интереса к изучаемому предмету, любви к профессии, развитие коммуникативных компетенций.

Литература

1. Гулевич Т. М. Самостоятельная работа студента как фактор развития личностного потенциала будущего специалиста // Педагогическая лаборатория. 2015. № 1(9). С. 24-29.
2. Грибова Н. Г., Грушева Т. Г., Полякова Ж. А., Фирсова Л. И., Тарасов Е. О. Самостоятельная работа студента в современном вузе // Инновации в науке. 2014. № 31-2. С. 22-27.
3. Гаранина Р. М. Самостоятельная работа – средство развития потенциала студента // Alma mater (Вестник высшей школы). 2012. № 1. С. 46-48.
4. Иванова Е. Н. Самостоятельная работа в учебной деятельности вуза // Инновации в науке. 2016. № 55-2. С. 16-21.

References

1. Gulevich T. M. Samostoyatel'naya rabota studenta kak faktor razvitiya lichnostnogo potentsiala budushchego spetsialista [Independent work of the student as factor of development of personal potential of future expert] // Pedagogicheskaya laboratoriya. 2015. № 1(9). S. 24-29.
2. Gribova N. G., Grusheva T. G., Polyakova Zh. A., Firsova L. I., Tarasov E. O. Samostoyatel'naya rabota studenta v sovremennom vuze [Independent work of the student at modern higher education institution] // Innovatsii v nauke. 2014. № 31-2. S. 22-27.
3. Garanina R. M. Samostoyatel'naya rabota – sredstvo razvitiya potentsiala studenta [Independent work – development tool of potential of the student] // Alma mater (Vestnik vysshej shkoly). 2012. № 1. S. 46-48.
4. Ivanova E. N. Samostoyatel'naya rabota v uchebnoj deyatel'nosti vuza [Independent work in educational activity of higher education institution] // Innovatsii v nauke. 2016. № 55-2. S. 16-21.

* * *

**ROLE OF THE TEACHER OF HIGHER EDUCATION INSTITUTION
IN THE ORGANIZATION OF INDEPENDENT WORK OF STUDENTS**

Tereshchenko Galina Fyodorovna,
Tambov State University named after G. R. Derzhavin,
Russia, Tambov
e-mail: bingo1668@mail.ru

In article the author proved need of strengthening of responsibility of teachers of higher education institution for development in students of skills of independent activity, their education creative activity and initiative, allocated the factors promoting activating of independent work of students, offered active forms of independent work and analyzed activity of the teacher of higher education institution at their realization.

Key words: independent work, student, teacher of the higher school, active forms, intellectual activity

Об авторе:

Терещенко Галина Федоровна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и образовательных технологий Тамбовского государственного университета имени Г. Р. Державина, г. Тамбов

About the author:

Tereshchenko Galina Fyodorovna, Candidate of Pedagogics, Associate Professor of the Pedagogics and Educational Technologies Department, Tambov State University named after G. R. Derzhavin, Tambov