

УДК 34

doi: 10.20310/1819-8813-2017-12-4-117-124

ИДЕЙНО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПРЕДПОСЫЛКИ ФОРМИРОВАНИЯ ВОЗЗРЕНИЙ А. Д. ГРАДОВСКОГО НА ГОСУДАРСТВО И ПРАВО

ЖИДКОВА ЕЛЕНА НИКОЛАЕВНА

Тамбовский государственный университет имени Г. Р. Державина,
г. Тамбов, Российская Федерация, e-mail: milena-const@yandex.ru

Имя Александра Дмитриевича Градовского, выдающегося правоведа и общественного деятеля XIX в., сегодня практически неизвестно не только широкой публике, но и в среде профессиональных юристов. В статье сделана попытка отразить основные этапы жизни и творчества А. Д. Градовского в контексте идейно-методологической платформы его воззрений на государство и право. Проанализировано научное наследие ученого по хронологии, проведена периодизация воззрений ученого на юношеский (до конца 1860-х гг.) период и зрелое творчество. Выявлены предпосылки формирования государственно-правовых воззрений ученого в связи с этапами биографии. Выделены характерные для творчества Градовского особенности – приверженность прогрессу, идеям конституционализма, разделение властей, приверженность реформам, обращение к позитивизму как философской платформе. Установлена с учетом авторской позиции приверженность Градовского идеям эволюционно-прогрессивного развития государства на философской основе социологического позитивизма. Определен дуализм воззрений ученого, выразившийся в концепции национально-прогрессивного государства. Автором проведен краткий анализ основных научных и публицистических работ А. Д. Градовского. Особое внимание обращено на оценку творчества и деятельности Градовского его современниками и учениками, такими как: И. Е. Андреевский, Н. М. Коркунов, М. И. Свешников, Б. Б. Глинский.

Ключевые слова: А. Д. Градовский, государство, право, учение о праве

Градовский Александр Дмитриевич родился 13 (25) декабря 1841 г. в дворянской семье, на хуторе Волчий Борисовской волости Валуйского уезда Воронежской губернии (ныне – Волжье-Александровское сельское поселение муниципального района «Волоконовский район» Белгородской области).

А. Д. Градовский получил хорошее домашнее воспитание и образование и в возрасте 13 лет поступил в гимназию в г. Харьков [1].

В 1858 г. Градовский А. Д. поступил на юридический факультет Харьковского университета, который окончил в 1862 г. со степенью кандидата права. Как отмечается, увлеченность наукой была характерна для Градовского еще в раннем юношестве, «вообще, – писал Александр Дмитриевич старшему брату в 1861 г., – я намерен посвятить свою жизнь науке и поэтому решительно не хлопочу о своей будущности; был бы кусок хлеба и только» [2].

Следствием увлеченности А. Д. Градовского наукой стала защита им по окончании университе-

та кандидатской работы «Очерк истории общин во Франции», философско-правовым фундаментом которой стал позитивизм.

В целом, позитивизм как философско-правовое течение, пик влияния которого на русскую государственно-правовую мысль пришелся на 60-70 гг. XIX в., существенно сказался и на формировании воззрений А. Д. Градовского.

Как отмечают его современники, позитивизм помимо прочих причин, отразился в научных изысканиях юного ученого, в том числе благодаря влиянию его научного руководителя в Харьковском университете Д. И. Каченовского. Так, современник Градовского М. И. Свешников отмечал, что «в Харьковском университете было несколько молодых ученых, которым и удавалось поддерживать в своих слушателях веру в значение и силу науки. На Александра Дмитриевича имели в этом отношении сильное влияние профессора Пахман и Каченовский. С особенным удовольствием вспоминал он всегда того или другого. Особенно близко ему было то, что читал Каченовский. Каченов-

ский читал государственное право иностранных держав. Он привез с собою из заграницы не только знание, но и тот «дух жизни», который начал проявляться в тогдашней России. Обширные познания, талантливое изложение и, особенность эпохи наступающего освобождения, все это объясняет то обаяние, которое производила на слушателей картина политической жизни запада» [3].

Как отмечает Ю. В. Брояка, позитивизм А. Д. Градовского имел свои особенности, он являлся своеобразным синтезом двух его разновидностей – социологического и юридического, в отношении вопросов происхождения и управления государством ученый основывала на идеях и принципах социологического позитивизма, проблемы теории права же рассматривались им с точки зрения юридического позитивизма [4].

После окончания университета А. Д. Градовский в течение трех лет работал в практической сфере. В период до осени 1865 г. он сначала управляет родительским имением, а позднее работает редактором Губернских ведомостей в Харькове, а затем служит чиновником особых поручений при Воронежском губернаторе. Как отмечает исследователь жизни и творчества ученого Б. Б. Глинский, «та деятельность, давшая ему возможность изучить провинциальную Россию, как дореформенную, так и в момент ее пробуждения к новой жизни, убедила его окончательно, что не среди Коробочек, Сквозников-Дмухановских, Собакевичей и Ноздревых место человеку, мечтающему о науке, о широкой общественной деятельности, понимающему в чем зло отечества и каковы цели врачевания...» [5].

В связи с этим проблемы провинции, которые начали интересовать ученого в самом начале его творческого пути, стали одним из лейтмотивов его последующих научных изысканий. Но и будучи чиновником Градовский не только готовился к магистерскому экзамену, но во время пребывания в Воронеже читал публичные лекции в зале воронежского купеческого клуба. М. И. Свешников вспоминал: «Одна из этих лекций, которую мне удалось видеть, доказывает, что уже в Воронеже Александр Дмитриевич приобрел такие знания, которые делали его блестящим и серьезно ученым лектором» [3, с. 88].

В октябре 1865 г. А. Д. Градовский переезжает в Санкт-Петербург и продолжает готовиться к сдаче магистерского экзамена [6]. Одновременно он работает над диссертацией «Высшая администрация России XVIII в. и генерал-прокуроры» под руководством профессора полицейского права Санкт-Петербургского университета И. Е. Андреевского,

которая была с благосклонностью встречена научным сообществом. И. Е. Андреевский впоследствии с большой теплотой и уважением отзывался о целеустремленности, трудолюбии Градовского и о широте его научной мысли: «Люди опытные и знающие говорят, что первому впечатлению поддаваться не должно. Но я не раскаиваюсь, что относительно покойного А. Д. Градовского поддался первому впечатлению: с первой встречи с ним у меня родилось убеждение, что это человек с выдающимся талантом, что из него может выработаться крупный, видный профессор политических наук, что необходимо открыть ему дорогу» [7].

После успешной защиты магистерской диссертации «Высшая администрация России XVIII в. и Генерал-прокуроры» в 1866 г. А. Д. Градовский был избран штатным доцентом юридического факультета Санкт-Петербургского университета, где читал курсы всеобщего государственного права, государственного права важнейших европейских держав и государственное право Российской империи [8]. Обращает на себя внимание и тот факт, что при этом ученый, по сути, стал основоположником науки государственного права в России, в связи с чем Б. Б. Глинский писал: «Двадцатипятилетний юноша, на ответственной и одной из главнейших кафедр университета, толкующий студентам мало разработанный в отечественной литературе предмет – явление редкое в нашей русской жизни!» [5, с. 541].

В 1867 г. Градовский начал чтение лекций по государственному праву. В 1868 г. он назначен был исполняющим должность экстраординарного профессора в императорском Александровском лицее. С 1869 г. и до самой смерти деятельность Градовского неразрывно связана с Санкт-Петербургским университетом, ординарным профессором которого он являлся. Среди его учеников следует выделить двух наиболее талантливых государствоведов и теоретиков права: М. И. Свешникова и Н. М. Коркунова [9, с. 269].

В последующие годы А. Д. Градовский активно работал над докторской диссертацией «История местного самоуправления в России», которую защитил 29 сентября 1868 г. В докторской диссертации А. Д. Градовский последовательно проводил мысль о положительном опыте земской реформы в России и сделал на основе сравнительно-исторического анализа опыта устройства местностей в России и Европе вывод о более правомерной концепции развития местного управления в России, чем в Европе. Выработанная ученым позиция по вопросу местного управления вызвала широкий резонанс в научных кругах, например, В. А. Гольцев

писал: «Диссертация А. Д. Градовского была очень значительным явлением в нашей историко-юридической литературе. Она вызвал большие ожидания от автора и эти ожидания оправдались. Очень характерен эпиграф из Г. Г. Льюиса, избранный Градовским для своего сочинения: Хорошее умствование есть идеальное сопоставление фактов и их воспроизведение в уме в порядке их действительной последовательности» [10].

Но одновременно появились и негативные отзывы, и А. Д. Градовский был причислен к кругу реакционеров ввиду его осторожной позиции относительно увлеченности политическими идеями Европы и безотчетному подражанию образу государственного устройства Западных стран.

Не соглашаясь со столь резкими оценками творчества А. Д. Градовского, мы, тем не менее, полагаем, что в указанный период творчество Градовского имело преимущественно охранительную направленность, на формирование которой безусловное влияние оказали политико-философские воззрения ученого, которые можно охарактеризовать как консервативно-либеральные. Для творчества Градовского были характерны синтез идей западного либерализма и российской государственной школы, одним из ведущих теоретиков которой он впоследствии стал.

Весь научный путь А. Д. Градовского, особенно юношеский период его творчества, который можно ограничить временными рамками до конца 1860-х гг., сопровождало чувство глубокого уважения и в чем-то даже восхищения Великими реформами Александра II, поэтому с усилением реакции и развитием его научного мышления, Градовский в сборнике «Политика, история и администрация» приходит к переосмыслению своих ранее изданных работ и направляет свои усилия на борьбу с реакцией. В целом, его творчество принимает преобразовательный и прогрессивный характер, и с учетом выработанных ранее позиций А. Д. Градовский постепенно приходит к выработке понятия «народность» и теории национально-прогрессивного государства.

С начала 1870-х гг. А. Д. Градовский обращает свое внимание на публицистическую деятельность, и достигает на этом поприще значительных успехов, так много лет кряду Градовский был постоянным сотрудником «Голоса», а также «Русской Речи». Часть статей Градовского вошла в состав изданных им сборников.

Кроме того, в этот период А. Д. Градовский основал административное отделение юридического общества при Петербургском университете и несколько лет состоял членом комитета и казначеем литературного фонда [5, с. 547].

70-е гг. XIX в. в целом можно назвать периодом расцвета научной и публицистической деятельности ученого. Как публицист Градовский в первом периоде своей деятельности до 1881 г. был представителем либерализма в наиболее умеренной его форме. Н. М. Коркунов отмечал, что «журнальные статьи и публичные лекции покойного были так блестящи, что в глазах иных они заслоняли его крупные учения работы. Но и самый этот блеск его публицистической деятельности обусловливался серьезною научною подготовкой; она-то и придавала такую силу его речи, она-то и делала ее такой убедительной и содержательной» [11].

Градовский верит в возможность укрепления и необходимость продолжения начатых в первой половине 1860-х гг. реформ при сохранении неизблемым неограниченного самодержавия и в то же время является сторонником буржуазной национально-либеральной политики. Но когда после 1881 г. курс «новой национальной политики» окончательно прояснился, и надежды на самые умеренные реформы совершенно исчезли, Градовский примкнул к оппозиционному лагерю [3, С. 93].

В публицистической и научной деятельности А. Д. Градовского зрелого периода его творчества прослеживается определенный дуализм: с одной стороны, ученый был сторонником реформ и демократического развития страны, с другой стороны, ему была близка идея народности, однако, как и во всем своем творчестве, мыслитель отвергал любые крайние проявления политических учений: как славянофильство, так и западничество. На этой основе он выстроил концепцию национально-прогрессивного государства. Такая позиция не удовлетворяла интересам реакционеров и радикалов, поскольку представляла собой объективную попытку объединить в рамках единой концепции идеи уважения прав и свобод личности, правового государства, законности развитого самоуправления с платформой русской национальной идеи и самодержавия, идеал которого А. Д. Градовский отождествлял, прежде всего, с эпохой реформ Александра II.

В начале 1871 г. Градовский снова выступает перед публикой в ряде статей, посвященных исследованию вопроса национального движения. Эти статьи с дополнениями выходят в 1873 г. особой книгой, под названием «Национальный вопрос в истории и литературе» [12].

«По мере того, – говорится в предисловии к этой книге, – как европейские государства принимают более свободные формы; по мере того, как в них утверждается начало равноправности, разви-

вается просвещение, усиливается самостоятельность общества и его участие в политических делах – в каждом обществе усиливается сознание его индивидуальных особенностей, сознание себя, как нравственной личности среди других народов» [12, Т. 6, С. 8].

8 февраля 1873 г. А. Д. Градовский в Санкт-Петербургском университете произнес одну из своих знаменитых речей: «О современном направлении государственных наук», в которой последовательно проводил мысль о единении теории и практики, опираясь на основной постулат позитивизма – все подлинное (позитивное) знание – совокупный результат специальных наук.

Последующие годы научной деятельности ученого, начиная с 1873 г., знаменательны тем, что Александр Дмитриевич дает одно за другим ряд цельных, строго-научных работ.

Квинтэссенцией научных изысканий А. Д. Градовского по праву считаются созданные им «Начала русского государственного права». Данная научная работа получила высокую оценку у его современников, в частности, Н. М. Коркунов отмечал, что «Начала...» Градовского «не только огромный труд, плод долгой, кропотливой работы – это, можно сказать, великий подвиг. Чтобы приняться за такое дело, нужна необыкновенная любовь и способность к научной работе; чтобы успеть в нем, нужен крупный, выдающийся талант. А успех оказался несомненный» [11, с. 46].

В 1875 г. появляется первый том капитальной работы Градовского: «Начала русского государственного права. Том I. О государственном устройстве». В том же году появилась первая часть его «Германской конституции. (Исторический обзор)». В следующем 1876 г. появляется второй том «Начал русского государственного права», «Органы управления» и вторая часть «Германской конституции. Обзор действующей конституции». В связи с этим В. А. Гольцев отмечал: ««Пытливая мысль Градовского искала ответы на многие вопросы в истории и современной жизни Западноевропейских государств, обширные работы профессора были посвящены Германской конституции, общей истории европейских государственных учреждений, национальному вопросу в истории и литературе» [10, с. 656].

В 1882 г. издается III том «Начал русского государственного права. Органы местного управления. Часть I. Введение. Исторический очерк местных учреждений в России. Учреждения правительственные и дворянские». Следующая часть, которая не появилась, должна была охватить виды самоуправления: крестьянского, земского и город-

ского. Градовский ждал решения вопроса о самоуправлении; в том или ином смысле, вопрос был тогда поставлен на очередь правительством. Для слушателей университета им было издано краткое руководство по местным учреждениям России.

Градовский, который всегда чутко относился к явлениям общественной жизни, не мог не затронуть в своих работах одно из значимых событий середины-конца 1870 гг. – освободительное движение на Балканах. Эти события побудили Александра Дмитриевича разъяснить обществу значение этого движения. В нем он видел не только возникновение национальных стремлений, но и пробуждение общества, и обращение его к национальным в хорошем смысле этого слова идеалам. Все это отразилось на его публичных лекциях, которые он читал в 1876 г.

В октябре 1876 г. были прочтены две лекции в пользу славян Балканского полуострова: «Значение идеала в общественной жизни», а потом, в том же году, 12, 14 и 17 декабря были прочитаны Градовским еще три публичные лекции, посвященные «Национальному вопросу». И те и другие лекции вошли в его сборник «Трудные годы» [13].

Однако итоги русско-турецкой войны 1877-1878 гг. стали тягостными для ученого. Так, А. И. Кошелев отмечал: «Проездом из Москвы в Берлин заехал я к А. Д. Градовскому, который проводил лето под Вильною на своей даче. Я нашел А. Д. Градовского в таком же грустном настроении, в каком и мы все были» [14].

Но этим не исчерпывается деятельность Александра Дмитриевича Градовского. За это время он основывает административное отделение юридического общества при Императорском Санкт-Петербургском университете. В Сборник государственных знаний, издававшийся в 1874-1880 гг. В. П. Безобразовым, вошли три, чисто научного характера, статьи Градовского. В первом томе Сборника, изданном в 1874 г., напечатана статья, затрагивающая весьма важный вопрос любого правового государства, которая носит название «Закон и административное распоряжение по русскому праву» [15]. В ней поставлен вопрос «об определении должного отношения между волею верховной власти, выраженной в законе, к воле исполнительной, выраженной в административном распоряжении. От разрешения этого вопроса зависит упрочнение той степени законности, какой требует от своего управления каждое цивилизованное общество» [15, с. 3]. Особенный интерес статье придает то, что в ней мастерски сгруппированы все средства, существовавшие в русском законодательстве XIX в., для поддержания силы закона в его отношении к адми-

нистративному распоряжению. Все меры обеспечения силы закона, которые старались ввести у нас в России до реформ Императора Александра II, служили выражением принципа закономерного повиновения. Новые суды и новые виды самоуправления ввели совершенно новый вид некоторого контроля суда, ведь законностью распоряжений и требований администрации, и совершенно иначе поставили право жалобы, как средства восстановления нарушенного права.

Другие две статьи Градовского, опубликованные в томах V и VI Сборника государственных знаний, изданных в 1878 г., посвящены «Системам местного управления на Западе Европы и в России» [16]. Статьи носят на себе отпечаток так называемых государственных теорий самоуправления, главными представителями которых являются Гнейст и Штейн. Существо этих теорий состоит в даровании органам самоуправления действительной государственной власти и придании им государственного значения.

А. Д. Градовского на протяжении научного пути отличало активное внимание к современной ему политической литературе, которую он творчески осмыслил в своих очерках по основным политическим идеологиям: «Политические теории XIX столетия», «Что такое консерватизм?», «Социализм на Западе Европы и в России», «Между Робеспьером и Бонапартом» [17].

Как отмечает А. Н. Медушевский, помимо теорий Конта и Спенсера значительное влияние на формирование воззрений Градовского оказали произведения либеральных мыслителей: Д. С. Милля, Б. Констан, И. Тэна, классическая немецкая и английская правовая литература, основное содержание которых перекликается с главным в творчестве Градовского: поиск среднего пути между консерваторами и революционерами, деспотизмом и террором; критика социализма и коммунизма; обоснование реформационной стратегии в решении социального вопроса; концепция правового государства; правовой путь политических преобразований; смысл понятий свободы, прогресса, воли, цели и долга у интеллигенции [18].

Идеи гегелевской философии права также оказали определенное влияние на взгляды А. Д. Градовского. Не будучи гегельянцем, он использовал ряд идей Гегеля. Так, его теоретические представления о месте и роли государства в обеспечении исторического прогресса, о государственно-организованной форме выступления различных народов на арене всемирной истории, его стремление историческое освещение проблем государства, права, политики, нравственности, свободы и т. д. дополнить

философским постижением лежащих в их основе идей и понятий, критицизм к революционным теориям, ко всякого рода абстракциям, социально-политическим и государственно-правовым утопиям, попытки «разумного» примирения преобразовательных и охранительных начал общественной и политической жизни во многом опирались на положения гегелевской философии права. Показательно в этом плане, в частности, то обстоятельство, что в докторской диссертации А. Д. Градовский, обосновывая методологию своего анализа, подчеркивая недостаточность простого исторического освещения государственно-правовых институтов, прямо ссылается на Гегеля и его методологические положения об идее как единстве понятия и действительности [18, с. 194].

В конце 70-х и начале 80-х гг. Градовский еще много времени посвящает публицистике. Он участвует, как постоянный сотрудник, в «Русской Речи» и в «Голосе».

Но в это время Градовский работал не только как ученый и публицист. Была еще одна важная сфера его деятельности – как университетского деятеля и преподавателя. Главное направление университетской деятельности для Градовского – это воспитание нового поколения интеллигенции, что было выражено им в лекции «Задача русской молодежи» [17, С. 463-473].

В начале восьмидесятых годов XIX в. почти прекращается прежде столь плодотворная публицистическая деятельность Градовского. Все свое внимание он переносит на университет. Здоровье его начинает слабеть, и он, точно предчувствуя, что не много лет в его распоряжении, спешит подвести итоги своей деятельности, как профессора, и поэтому, в течение 80-х гг., один за другим выходят в свет его курсы. В 1882 г. появилась, в ограниченном количестве экземпляров, его лекции по общему государственному праву, этот курс распадается на 2 книги: I книга. Общее учение о государстве и II книга. Теория государственного права [12, Т. 7-9].

В 1885 г. появляется последний курс Градовского по государственному праву, чисто догматического характера. Философские и исторические элементы в это время обрабатывались Градовским для широко задуманного им сочинения – «Государственное право важнейших европейских держав». В 1886 г. появляется первый том этого сочинения: «Часть историческая». Задача его – дать «исторический очерк развития и распространения конституционных учреждений на западе Европы» [12, Т. 5. С. 3]. Это сочинение один из самых значимых трудов А. Д. Градовского.

М. И. Свешников отмечал, что «Градовский, как это видно на стр. 34 его труда, задумал его выполнить в 4 частях: первая – вышедшая в свет, посвящалась истории, последующие части предполагалось посвятить догматическому изложению начал и форм государственного устройства, при этом вторая часть должна была излагать общие начала конституционализма, а в третьей части А. Д. Градовский предполагал сделать обзор учреждений конституционных монархий; четвертая часть должна была говорить о республиках и федерациях. Из этого проспекта видно, какой замечательный вклад в литературу был бы, если бы Александру Дмитриевичу удалось довести до конца свое детище» [3, С. 101].

Но вскоре здоровье ученого настолько пошатнулось, что он хотя и думал все время продолжать свой труд, но уже не в состоянии был приступить к этому.

За период 1882-1886 гг. Градовский только изредка выступал на страницах журналов.

Примечательны слова М. И. Свешникова, написанные им по поводу безвременной кончины А. Д. Градовского: «История даст полную и подробную оценку Градовского. Моя задача была наметить некоторые факты из деятельности покойного, все факты, которые наиболее связывали Александра Дмитриевича с русским обществом. Но и не высказывая полной оценки Александра Дмитриевича, как ученого и публициста, нельзя не остановиться на двух, бросающихся в глаза особенностях. Во-первых, всякий знакомящийся с его научными произведениями, прежде всего должен отдать справедливость тому, что Александру Дмитриевичу, первому у нас государственнику, принадлежала честь постановки изучения политических явлений на позитивную почву. Второе, что можно и необходимо видеть во всех его трудах, это то что его «святая святых» – свобода человеческой личности. Вот идеал, к которому он неустанно стремился» [3, С. 114].

К началу 1880-х гг. профессор уже усомнился в способности российского самодержавия к «самоограничению» и, кажется, задумался о важности того, в чьих руках находится власть. Его былая убежденность в совместимости самодержавия и политических свобод, в способности царской власти к реформам в 1880-е гг. была подорвана. Как отмечал М. И. Свешников, «пессимизм, безрадостный взгляд на российскую жизнь без веры в ближайшее будущее, без надежд на те перемены, которые он ждал и готовил всей своей деятельностью, – все это сломило Александра Дмитриевича» [3, с. 115].

Здоровье ученого, подорванное еще в молодости напряженным, безостановочным трудом, окончательно сдало. С января 1889 г. он вынужден был оставить университет, так как уже не мог читать лекций. Поездка за границу для лечения не дала результатов. Александр Дмитриевич скончался 6 ноября 1889 г.

Смерть либерального профессора, как отмечает Т. А. Твардовская, осталась в тени случившейся несколько ранее (29 октября) кончины Н. Г. Чернышевского, воспринятой как общественное событие. Даже при выносе тела Градовского собравшиеся еще продолжали говорить о демонстративной панихиде по Чернышевскому, возбуждение от которой еще не улеглось, и обсуждали вопрос об издании его сочинений. Градовского проводила группа его друзей, учеников и коллег [19].

Таким образом, проведя анализ основных этапов жизни и творчества А. Д. Градовского, можно прийти к следующим выводам.

Во-первых, А. Д. Градовский происходил из семьи русской аристократической интеллигенции, сторонника движения декабристов, что, несомненно, отразилось на формировании мировоззрения ученого, предвосхитив такие вехи его творчества, как приверженность прогрессу, идеям конституционализма, разделение властей, приверженность реформам, обращение к позитивизму как философской платформе.

Во-вторых, следует отметить, что А. Д. Градовский, прежде всего, был ученым, его глубокая академичность позволяла ему анализировать суть явлений, без предвзятости в отношении политических направлений и общественно-политической обстановки.

В-третьих, творчество ученого можно разделить на юношеский и зрелый периоды, подчеркнув, что в целом для всего его наследия характерно единство и цельность, по этому поводу Н. М. Коркунов в 1889 г. отмечал, что цельность и последовательность научного достояния А. Д. Градовского: «Словно с самого начала он составил себе определенный план работы на всю свою жизнь» [11, с. 50]. Юношеский период творчества ограничивается временными рамками до конца 1860-х гг., а временной отрезок с 1870 г. и до его кончины в 1889 г. можно охарактеризовать как период зрелого творчества ученого.

В-четвертых, на А. Д. Градовского существенное влияние оказал позитивизм как философско-правовое течение, расцвет которого пришелся как раз на период наиболее плодотворной деятельности ученого. В тоже время нельзя не отметить и обращение ученого к идеям Д. С. Милля, Б. Кон-

стана, И. Тэна, Гегеля, классической немецкой и английской правовой литературе.

В-пятых, особенности воззрений ученого формировались под влиянием социально-политической реалии России середины – конца XIX в. Градовский с уважением относился к реформам Александра II, считая, что если этот курс был бы продолжен, то прогресс развития российского государства был бы несомненен. Однако, в России середины-конца XIX в. эволюционное мышление о развитии страны, проповедником которого являлся Градовский, не находило достаточного отклика. Однако, ввиду совокупности внутренних и внешних факторов, над политико-правовым сообществом довели в основном идеи реакционизма и радикализма, которые ученый всегда оценивал в негативном ключе.

А. Д. Градовский, по нашему мнению, представляет собой самобытную личность, с четким пониманием о национальной идее страны и пути ее развития, взгляды ученого представляют значительный интерес и могут эффективно использоваться при анализе правового наследия и выработке парадигмы государственно-правового развития современной России.

Литература

1. Плященко Т. Е. Политические и исторические взгляды А. Д. Градовского: автореф. дис. ... канд. истор. наук. Воронеж, 2004. С. 37.
2. Письма Григорьеву В. В., Гегеймейстера; Гаркави А.; Градовского А. Д.; Гилярова-Платонова Н., Издателя газеты «Современные известия»; Голицина К. С. и др. лиц. // РГИА. Шифр: Ф. 853 Оп. 2 Д. 184. Крайние даты: 1857-1877 г.
3. Свешников М. И. Александр Дмитриевич Градовский // Журнал гражданского и уголовного права. 1890 г. Кн. 1. С. 84-114.
4. Брояка Ю.В. Политико-правовые воззрения А. Д. Градовского: дис. ... канд. юрид. наук. Саратов, 2006. С. 44.
5. Глинский Б. Б. Александр Дмитриевич Градовский. Опыт характеристики // Исторический вестник. 1890. Т. 39. № 1. С. 538-550.
6. О допущении Градовского к экзамену на степень магистра государственного права // ЦГИА. Шифр: Ф. 14. Оп. 1-1. Д. 6342.
7. Андреевский И. Е. Воспоминания об А. Д. Градовском // Журнал гражданского и уголовного права. Кн. 1. 1890. С. 90-92.
8. О допущении господина Градовского к чтению лекций в Санкт-Петербургском университете в качестве приват-доцента // ЦГИА Шифр: Ф. 14. Оп. 1-1. Д. 6342.
9. Величко А. М. Философия русской государственности. Юрид. ин-т (Санкт-Петербург). СПб., 2001. С. 269.

10. Гольцев В. А. Памяти Александра Дмитриевича Градовского. Речь на заседании Московского юридического общества 22 ноября 1889 г. // Юридический Вестник. Декабрь. 1889. С. 652-657.

11. Коркунов Н. М. А. Д. Градовский // Юридическая летопись. 1890. № 1. С. 44-50.

12. Градовский А. Д. Собрание сочинений в 9 т. С.-Пб.: Тип. М. М. Стасюлевича, 1899-1908. Т. 6.

13. Градовский А. Д. Трудные годы (1876-1880) / Государственная публичная историческая библиотека России, 2007.

14. Кошелев А. И. Записки Александра Ивановича Кошелева (1812-1883 годы). М., изд. «Наука», 2002. С. 149.

15. Градовский А. Д. Закон и административное распоряжение по русскому праву / Издательство: Тип. Э. Метцга, 1891.

16. Градовский А. Д. Система местного управления на западе Европы и в России. СПб. 1878.

17. Градовский А. Д. Сочинения / Отв. ред.: Замалева А. Ф. С.-Пб.: Наука, 2001.

18. Российский либерализм: идеи и люди / 2-е изд., испр. и доп., под общ. ред. А. А. Кара-Мурзы, М.: Новое издательство, 2007. С. 191.

19. Твардовская В. А. Александр Дмитриевич Градовский: научная и политическая карьера российского либерала // Отечественная история. 2001. № 2. С. 28-44; №3. С. 40-51.

References

1. Bekmagambetov Plyashchenko T. E. Politicheskkiye i istoricheskkiye vzglyady A. D. Gradovskogo [A.D. Gradovsky's political and historical views]: avtoref. diss. ... kand. istor. nauk. Voronezh, 2004.
2. Pis'ma Grigor'evu V. V., Gegejmejstera; Garkavai A.; Gradovskogo A. D.; Gilyarova-Platonova N., Izdatel'ya gazety «Sovremennyye izvestiya»; Golitsina K. S. i dr. lits. [Letters to Grigoriev V. V., Gegeymeyster; Garkavai A.; Gradovsky A. D.; Gilyarov-Platonov N., Publisher of the newspaper «Modern News»; Golitsyna K. S. and other persons.] // RGIA. Shifr: F. 853 Op. 2 D. 184. Krajniye daty: 1857-1877 g.
3. Sveshnikov M. I. Aleksandr Dmitrievich Gradovskij [Aleksandr Dmitrievich Gradovsky] // Zhurnal grazhdanskogo i ugodovnogogo prava. 1890 g. Kn. 1. S. 84-114.
4. Broyaka Yu.V. Politiko-pravovyye vozzreniya A. D. Gradovskogo [A. D. Gradovsky's political and legal views]: dis. ... kand. yurid. nauk : 12.00.01 / Broyaka Yuliya Vladimirovna. Saratov, 2006.
5. Glinskij B. B. Aleksandr Dmitrievich Gradovskij. Opyt kharakteristiki [Aleksandr Dmitrievich Gradovsky. Experience of the characteristic] // Istoricheskij vestnik. 1890. T. 39. № 1. S. 538 -550.
6. O dopushchenii Gradovskogo k ekzameni na stepen' magistra gosudarstvennogo prava [About Gradovsky's assumption to examination on degree of the master of state law] // TsGIA. Shifr: F. 14. Op. 1-1. D. 6342.

7. Andreevskij I. E. Vospominaniya ob A. D. Gradovskom [Memories on A.D. Gradovsky] // Zhurnal grazhdanskogo i ugovnogo prava. Kn. 1. 1890. S. 90-92.
8. O dopushchenii gospodina Gradovskogo k chteniyu lektсий v Sankt-Peterburgskom universitete v kachestve privatdotsenta [About Mr. Gradovsky's assumption to lecturing at the St. Petersburg university as the private associate professor] // TSGIA Shifr: F. 14. Op. 1-1. D. 6342.
9. Velichko A. M. Filosofiya russkoj gosudarstvennosti [Philosophy of the Russian statehood]. Yurid. in-t (Sankt-Peterburg). SPb., 2001.
10. Gol'tsev V. A. Pamyati Aleksandra Dmitrievicha Gradovskogo. Rech' na zasedanii Moskovskogo yuridicheskogo obshchestva 22 noyabrya 1889 goda [In memory of Aleksandr Dmitrievich Gradovsky. The speech at the meeting of the Moscow legal society on November 22, 1889] // Yuridicheskij Vestnik. Dekabr'. 1889. S. 652-657.
11. Korkunov N. M. A. D. Gradovskij [A.D. Gradovsky] // Yuridicheskaya letopis'. 1890. № 1. S. 44-50.
12. Gradovskij A. D. Gradovskij A. D. Sobraniye sochinenij v 9 t. [Gradovsky A. D. Collected works in 9 vol.] S.-Pb.: Tip. M. M. Stasyulevicha, 1899-1908.
13. Gradovskij A. D. Trudnye gody (1876-1880) [Hard years (1876-1880)] / Gosudarstvennaya publichnaya istoricheskaya biblioteka Rossii, 2007.
14. Koshelev A. I. Zapiski Aleksandra Ivanovicha Kosheleva (1812-1883 gody) [Aleksandr Ivanovich Koshelev's notes (1812-1883)]. M., izd. «Nauka», 2002.
15. Gradovskij A. D. Zakon i administrativnoye rasporyazheniye po russkomu pravu [The law and the ministerial order of the Russian right] / Izdatel'stvo: Tip. E. Mettsiga, 1891.
16. Gradovskij A. D. Sistema mestnogo upravleniya na zapade Evropy i v Rossii [The system of local management in the west of Europe and in Russia]. SPb. 1878.
17. Gradovskij A. D. Sochineniya [Works] / Otv. red.: Zamaleev A. F. S.-Pb.: Nauka, 2001.
18. Rossijskij liberalizm: idei i lyudi [Russian liberalism: ideas and people] / 2-ye izd., ispr. i dop., pod obshch. red. A. A. Kara-Murzy, M.: Novoe izdatel'stvo, 2007.
19. Tvardovskaya V. A. Aleksandr Dmitrievich Gradovskij: nauchnaya i politicheskaya kar'yera rossijskogo liberala [Aleksandr Dmitrievich Gradovsky: scientific and political career of the Russian liberal] // Otechestvennaya istoriya. 2001. № 2. S. 28-44; № 3. S. 40-51.

* * *

IDEOLOGICAL AND METHODOLOGICAL PREREQUISITES OF FORMATION OF A. D. GRADOVSKY'S VIEWS ON THE STATE AND THE RIGHT

ZHIDKOVA ELENA NIKOLAEVNA

Tambov State University named after G.R. Derzhavin,
Tambov, the Russian Federation, e-mail: milena-const@yandex.ru

Aleksandr Dmitrievich Gradovsky's name – the outstanding legal expert and the public figure of the XIX century is not almost known today to not only general public, but also among professional lawyers. In article the author made an attempt to reflect the main stages of A. D. Gradovsky's life and creativity in the context of the ideological and methodological platform of his views on the state and the right. The author analyzed scientific heritage of the scientist on chronology, carried out the periodization of views of the scientist on youthful (until the end of the 1860s) period and mature creativity, revealed prerequisites of formation of state and legal views of the scientist in connection with biography stages, marked out features, characteristic of Gradovsky's creativity, - commitment to progress, the ideas of constitutionalism, division of the authorities, commitment to reforms, the appeal to positivism as to the philosophical platform, established Gradovsky's commitment to the ideas of evolutionary and progressive development of the state on a philosophical basis of sociological positivism taking into account the author's position and defined the dualism of views of the scientist which was expressed in the concept of the national and progressive state. The author also carried out the short analysis of the A. D. Gradovsky's main scientific and publicistic works, paid special attention to assessment of creativity and Gradovsky's activity by his contemporaries and pupils, such as: I. E. Andreevsky, N. M. Korkunov, M. I. Sveshnikov, B. B. Glinsky.

Key words: A. D. Gradovsky, state, law, the doctrine of the law

Об авторе:

Жидкова Елена Николаевна, аспирант кафедры теории государства и права Тамбовского государственного университета имени Г. Р. Державина, помощник судьи Тамбовского областного суда, г. Тамбов, Российская Федерация

About the author:

Zhidkova Elena Nikolaevna, Post-graduate Student of the Theory of the State and Right Department, Tambov State University named after G. R. Derzhavin, Assistant Judge of the Tambov Regional Court, Tambov, the Russian Federation

